

Interfaz de usuario de AutoCAD

1. Introducción

La interfaz de AutoCAD de las versiones actuales es muy diferente a las anteriores, pero no debemos asustarnos ya que AutoCAD es versátil en este aspecto y deja al usuario tanto cambiar a la vista clásica como administrar la vista de las paletas y herramientas del usuario.

Los cambios casi siempre son buenos salvo cuando llevas algunos años trabajando acostumbrado a encontrar los comandos en una determinada localización que casi accedes a ellos de forma inconsciente y de buenas a primeras te vuelves un poco loco buscándolos en la última versión de AutoCAD recién estrenada en tu PC. Llegas incluso a irritarte porque hay que entregar un proyecto y no tienes tiempo de estar buscando comanditos por aquí y por allá. Es lo mismo que cuando nos cambian los productos de sitio en el supermercado en el que solemos comprar habitualmente.

Pero tranquilos, es fácil cambiar la configuración de la interfaz para los usuarios acostumbrados a las versiones anteriores (interfaz clásica), cambiando la distribución de pestañas de la parte superior de la pantalla por los menús desplegables tradicionales y las barras de botones.

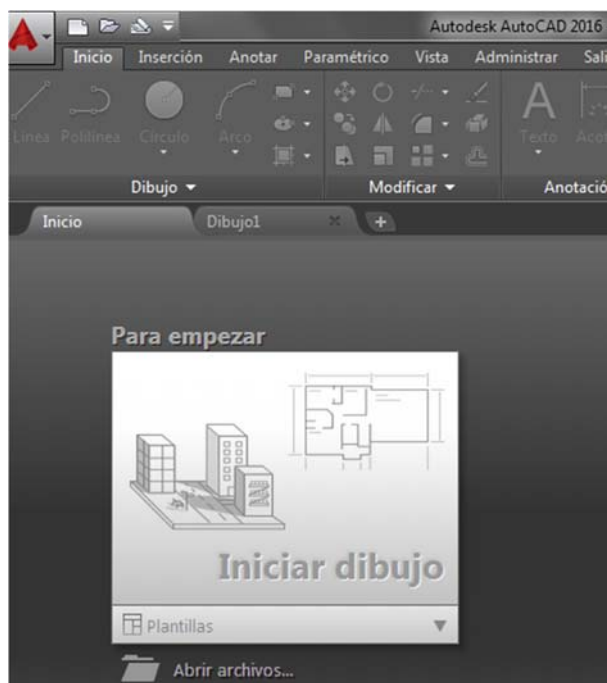


Figura. Solapa inicio.

En la nueva interfaz, siempre está visible la solapa inicio para poder comenzar un dibujo nuevo o abrir uno ya existente.

La ficha Inicio incluye dos marcos de contenido deslizantes muy útiles: Más información y Crear.

La página Crear facilita la creación de nuevos dibujos, el acceso a archivos recientes y la conexión con Autodesk® A360. Aquí encontrará diferentes notificaciones e información sobre dónde descargar ayuda sin conexión.

Use estos iconos, situados en la parte inferior de la lista Documentos recientes en la página Crear, para cambiar de la vista de miniaturas a la de texto (o para ver los dos).



Figura. Lista Documentos recientes.

La página Más información contiene vídeos de novedades e introductorios, además de recursos en línea. El Consejo del día se actualiza cada 24 horas (no olvide consultarlo para mejorar sus habilidades con AutoCAD).

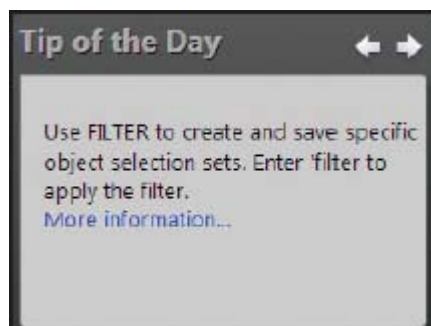


Figura. Consejo del día.

Ctrl+Inicio o IRAINICIO le lleva rápidamente a la ficha Inicio.



Sabías que... la ficha Inicio se puede activar y desactivar en cada instalación.

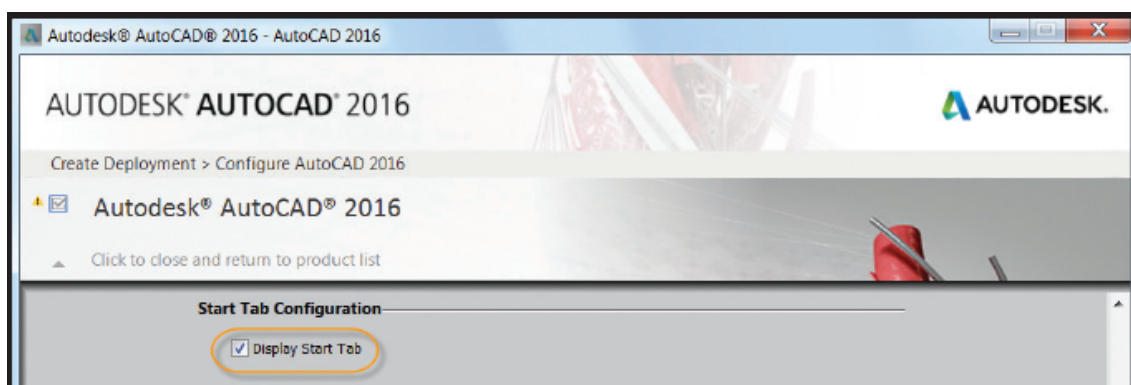


Figura. Activar y desactivar la ficha Inicio.

2. Útiles



Sabías que... puedes ajustar STARTMODE en 0 si no quieres que se muestre la ficha Inicio.

Haga clic con el botón derecho en la ficha de un archivo para acceder a la opción Cerrar los demás dibujos (o utilice el comando CERRAROTROS).

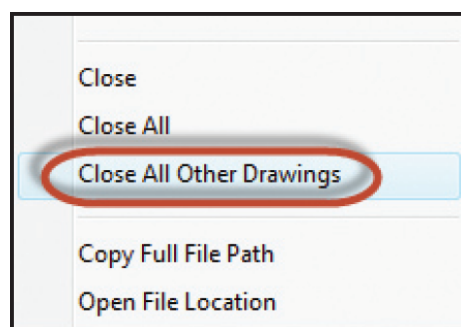


Figura. Cerrar los demás dibujos.

Esquemas de color: cuando se ha estado trabajando en AutoCAD mucho tiempo, es conveniente descansar los ojos del uso del interfaz con tema oscuro, así, se puede cambiar fácilmente al tema claro más tradicional de AutoCAD con el control del Esquema de color en la ficha Visualizar de Opciones, o ajustando COLORTHEME en 1.

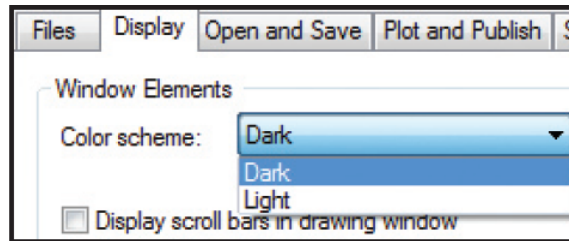


Figura. Cambiar fácilmente al tema claro.

Una forma de utilizar la Ayuda cuando no se encuentra una herramienta en el IU, es hacer clic en el vínculo Buscar en la ventana de ayuda y una flecha animada señalará su ubicación en la barra de herramientas de acceso rápido, la cinta de opciones, la barra de estado y el menú de la aplicación.

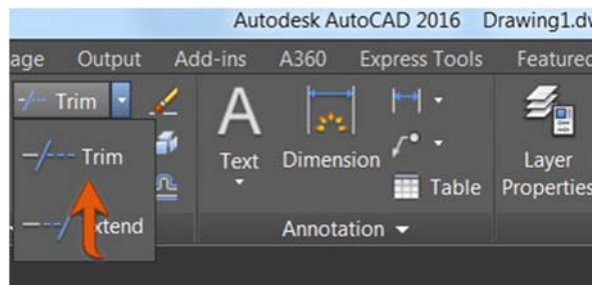


Figura. Mejoras en la interfaz de usuario.

Barra de estado: coloque en la barra de estado las herramientas que desee haciendo clic en las tres líneas apiladas (la "hamburguesa") en la esquina inferior derecha del editor. Se han agregado las opciones Aislar objetos y Bloquear ventana.

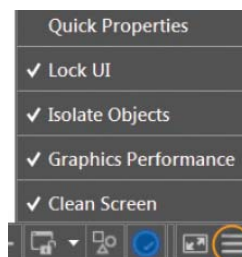


Figura. Colocar en la barra de estado herramientas.

Se puede usar la herramienta Bloquear ventana para activar/desactivar varios elementos de la interfaz de usuario en una única acción. Haga clic en el icono para activar/desactivar rápidamente el bloqueo.

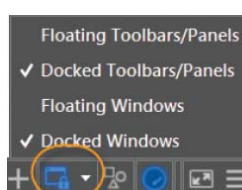


Figura. Herramienta Bloquear ventana.

La barra de estado se distribuirá automáticamente en dos filas si los iconos no caben en una única fila.

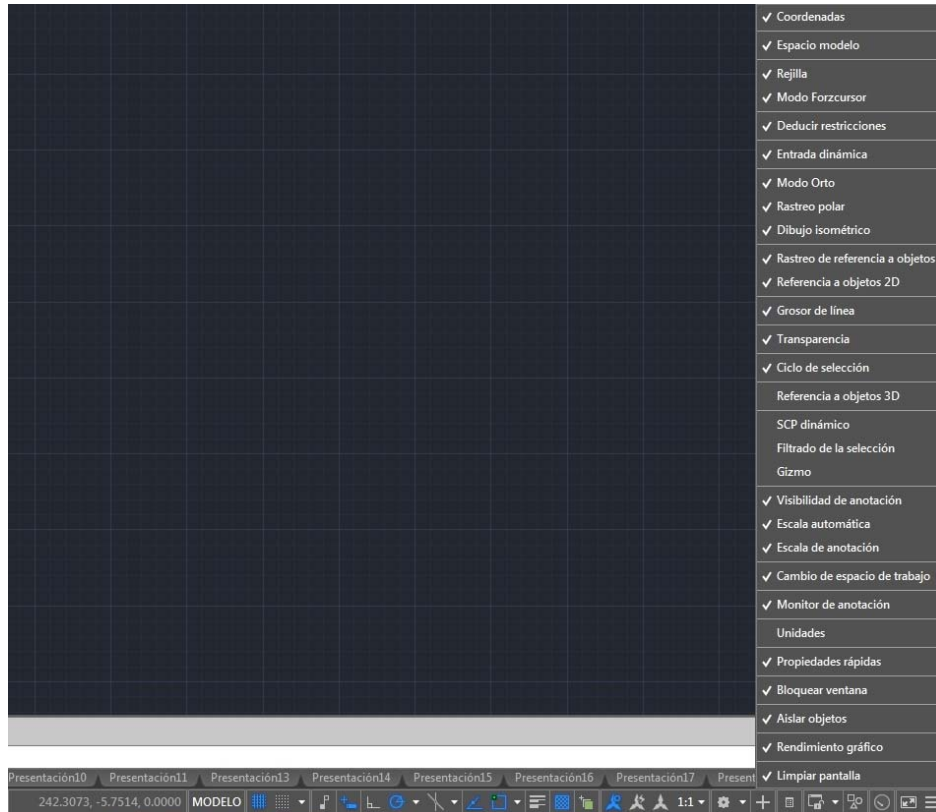


Figura. Barra de estado de AutoCAD 2016.

Siempre se muestran al menos la ficha de modelo y al menos una pestaña de presentación.

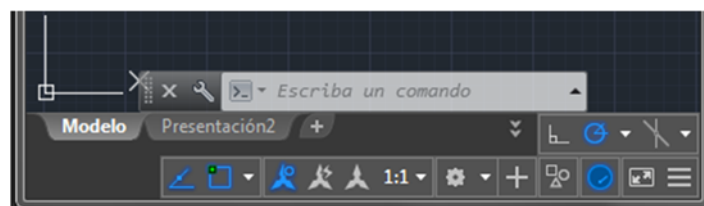


Figura. Fichas de modelo y dos barras de estado.

Espacios de trabajo: los espacios de trabajo ya no se muestran de forma predefinida en la barra de herramientas de acceso rápido. Los encontrará, como antes, en la barra de estado (de todos modos, ¿quién los necesita en dos sitios?).



Sabías que... se ha eliminado el espacio trabajo clásico. ¡Es hora de acostumbrarse a la cinta de opciones!

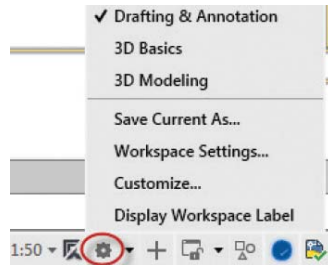


Figura. Espacios de trabajo.

Galerías: las nuevas galerías de bloques facilitan la visualización e inserción de bloques en su dibujo actual directamente desde la cinta de opciones.



Figura. Galerías de bloques.

La nueva variable de sistema GALLERYVIEW le permite controlar si se muestran galerías en la cinta. Cuando GALLERYVIEW se establece en 1, las miniaturas de vista previa de bloques, así como de dimensiones, directrices múltiples y tablas se muestran en la cinta.

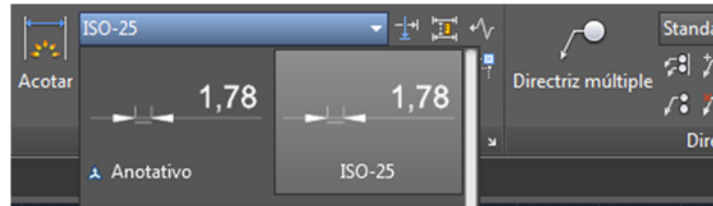


Figura. Galerías de dimensiones.

Cuando se establece en 0, se muestra el cuadro de diálogo Insertar para acceder a bloques y estilo tradicional listas se muestran en la cinta a la dimensión de acceso, mleader y estilos de tabla.

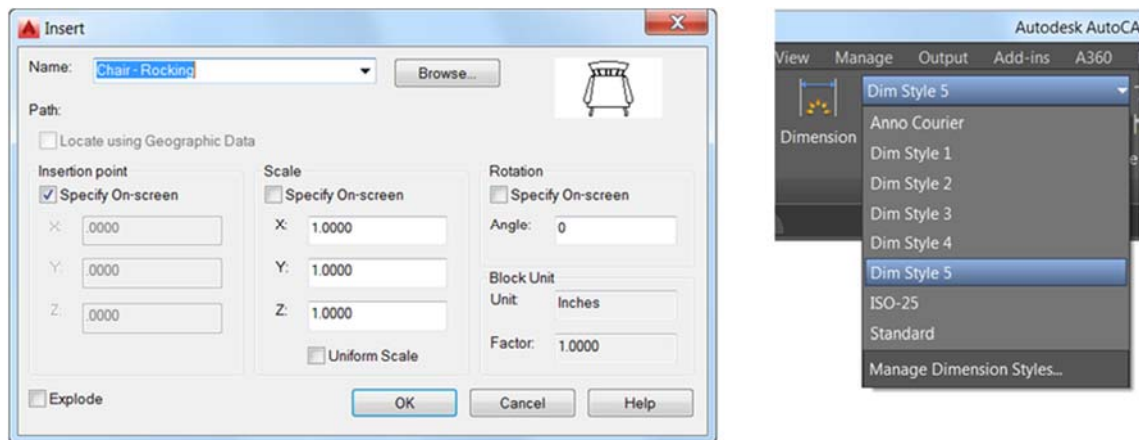


Figura. Estilo tradicional listas.

Presentaciones: interesantes miniaturas de vista preliminar de presentación y el práctico símbolo + para añadir rápidamente una nueva presentación. A los que les gusta trabajar con muchas presentaciones, les gustará el menú de desbordamiento, que permite acceder fácilmente a las presentaciones que quedan a ambos lados de las fichas. Arrastre y suelte fichas de presentaciones en cualquier parte, incluido el menú de desbordamiento.

Los layouts o presentaciones soportan drag and drop, es decir arrastrar y soltar, para posicionarlos. A medida que arrastro los diseños seleccionados en el borde derecho o izquierdo de las fichas de presentación se desplazan automáticamente lo que le permite soltar los diseños en la posición adecuada.

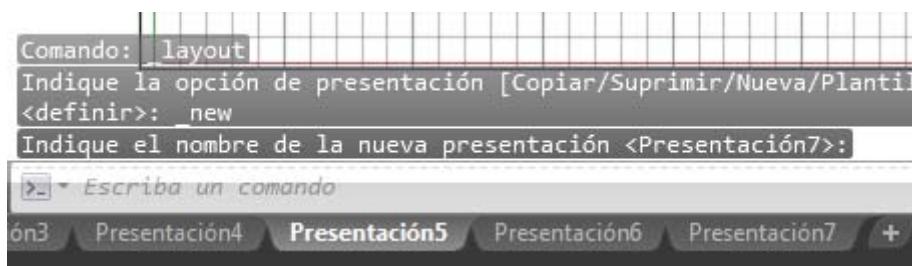


Figura de Layouts.

¿Prefiere que las fichas de presentaciones se muestren sobre la barra de estado? Use la nueva opción que aparece en el menú contextual.

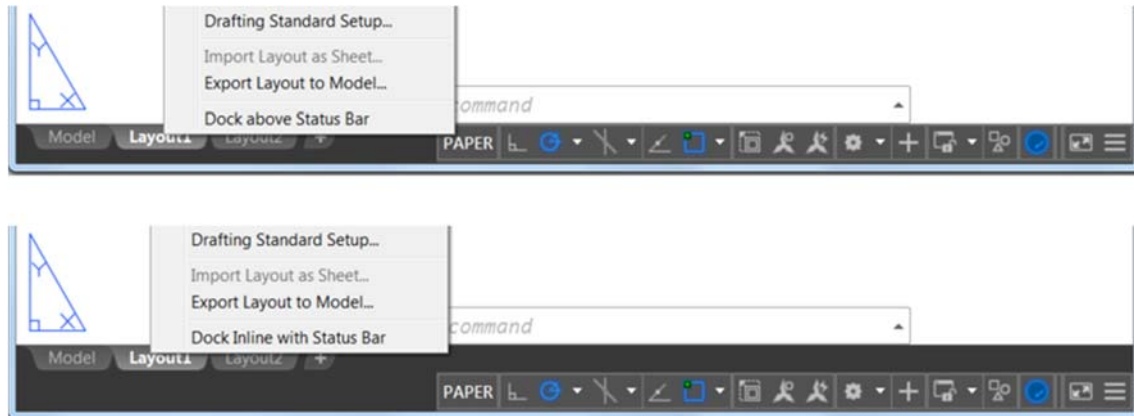


Figura. Fichas de presentaciones se muestre o no en barra de estado.

Ventanas gráficas del modelo de espacio: ahora es más sencillo identificar y redimensionar las ventanas gráficas del modelo de espacio. Solo tiene que arrastrar los contornos verticales u horizontales de la ventana gráfica o la intersección para cambiar el tamaño.



Figura. Espacio de las ventanas gráficas.

El icono + le permite añadir fácilmente más ventanas gráficas, y con solo arrastrarlas puede ajustarlas al tamaño deseado.

Puede combinar o eliminar una ventana gráfica arrastrando un contorno hacia el borde.

3. Activar el estilo clásico en AutoCAD 2016

En primer lugar, **creamos un nuevo estilo visual**, que es el que vamos a configurar a nuestro gusto. Para ello, en la barra de espacios de trabajo, **seleccionamos “Guardar actual como...”**.

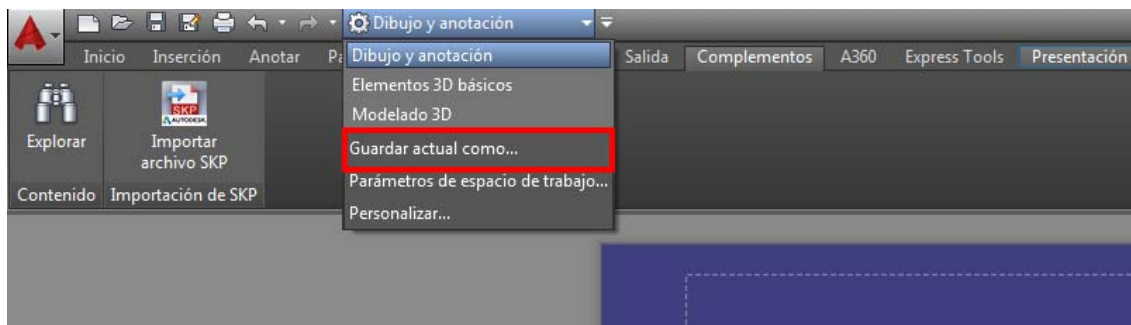


Figura. Guardar el estilo actual de AutoCAD.

Damos un nombre a nuestro estilo visual, por ejemplo “Clásico”.

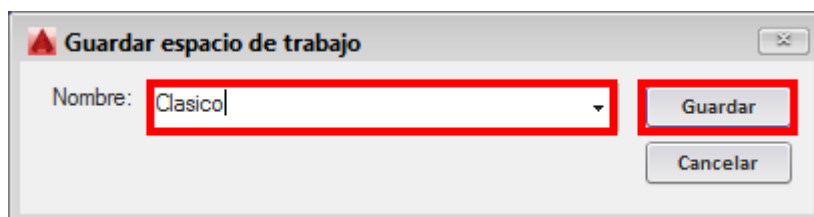


Figura. Guardar espacio de trabajo.

A continuación, nuevamente en la barra de herramientas de espacio de trabajo, pulsamos en “Parámetro del espacio de trabajo”.

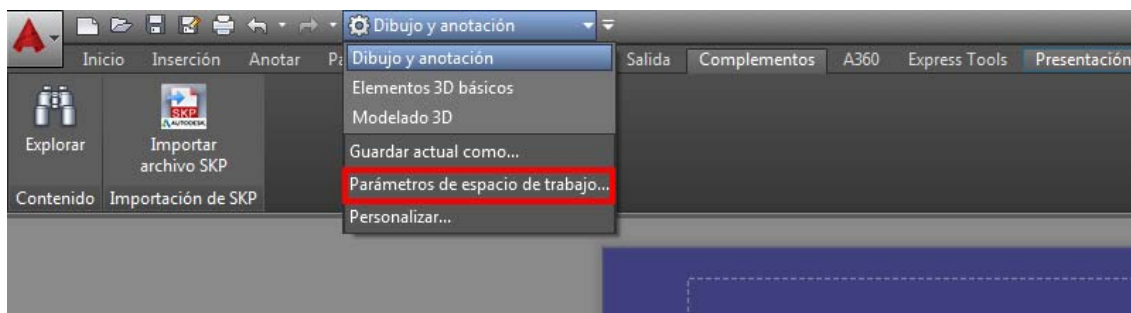


Figura. Parámetro del espacio de trabajo.

Nos aseguramos de tener activo nuestro espacio de trabajo “Clásico”, y **activamos la opción “Guardar automáticamente los cambios en el estilo visual”** para que se conserven todas las personalizaciones que haremos a continuación.

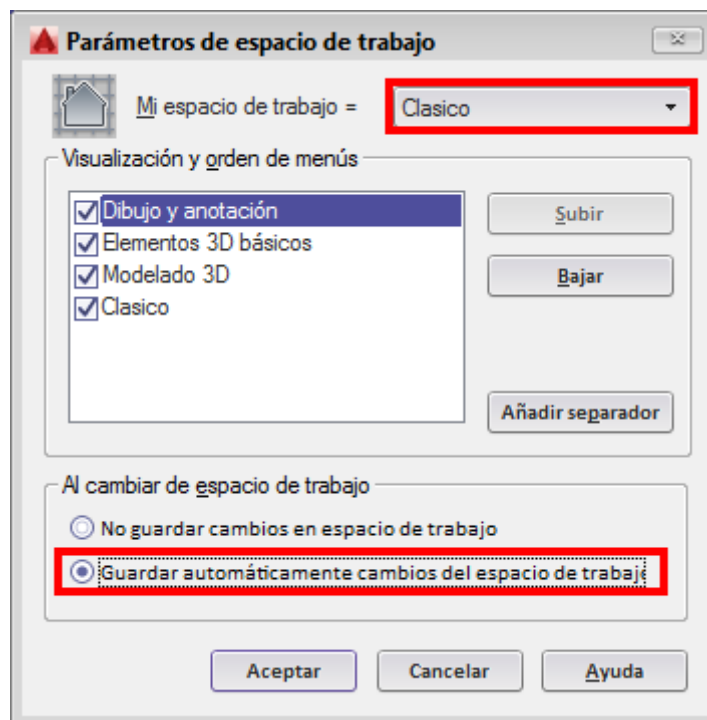


Figura. Guardar automáticamente los cambios en el estilo visual.

En la consola de comandos escribimos “RIBBONCLOSE” para cerrar de forma definitiva el Ribbon.

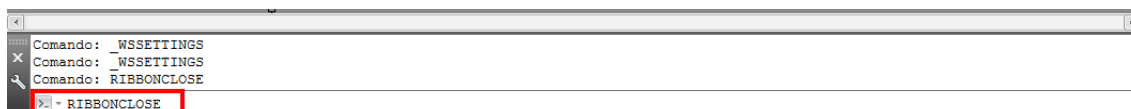


Figura. Consola de comandos.

Seguidamente **activamos las barras de herramientas tradicionales** desde el menú superior de AutoCAD.

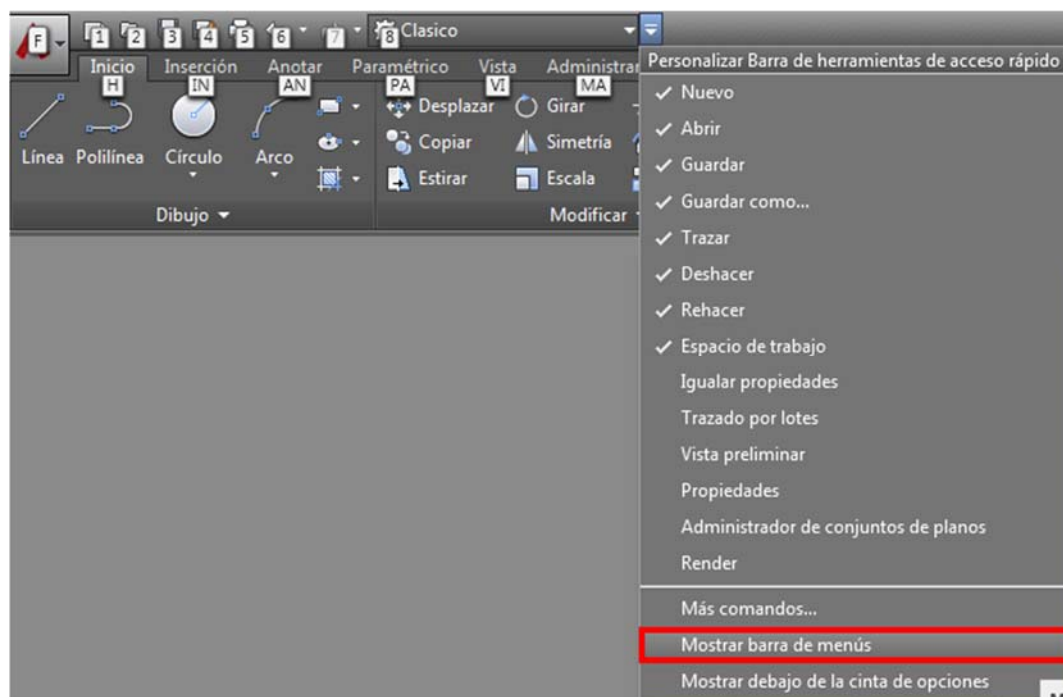


Figura. Barras de herramientas tradicionales.

Finalmente, **activamos las barras de herramientas que deseemos**. En mi caso, elijo “Normal”, “Estilos y “Cotas”, porque el resto de comandos los tengo asociados a teclas. Vosotros personalizarlo a vuestro gusto.

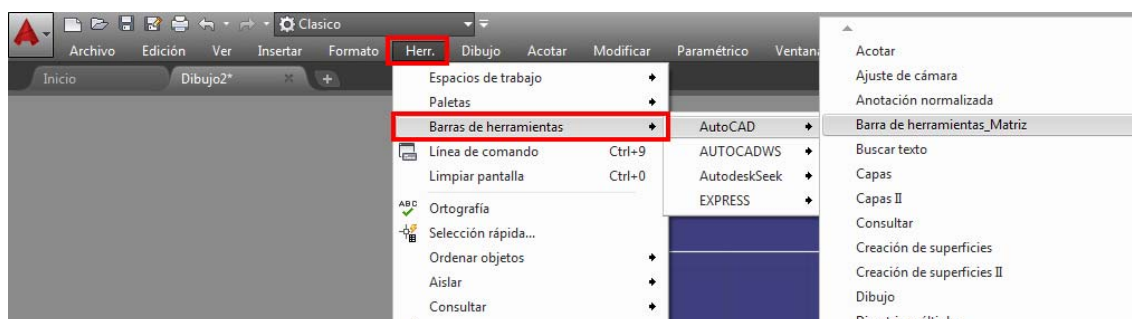


Figura. Barras de herramientas que deseemos.

Seguidamente **activamos las barras de herramientas tradicionales** desde el menú superior de AutoCAD.

Una de estas novedades ha sido la nueva **visualización suavizada de líneas**. Al principio no me gustaba especialmente el nuevo aspecto difuso de las líneas, pero por otro lado se ha resuelto el problema de tener que regenerar las vistas, así personalmente no lo desactivo. Aun así, si queréis desactivarlo, en primer lugar, apagamos la representación de geometría de alta calidad, poniendo la variable HQGEOM a 0, y a continuación desactivamos el suavizado de líneas poniendo la variable LINESMOOTHING a 0.

Otra novedad ha sido el **resaltado de las líneas seleccionadas** mediante un halo de color. No lo encuentro especialmente molesto, es cuestión de acostumbrarse. Pero si aun así queréis desactivarlo, poner la variable SELECTIONEFFECT a 0.

Listo, con eso **tenemos restaurado el estilo clásico en AutoCAD 2016**.

4. Sistema de ayuda

AutoCAD 2016 ofrece varias mejoras para el sistema de ayuda.

Cuando usted ingrese a su cuenta A360 de AutoCAD automáticamente se firmó la documentación de ayuda que le "Gusta" un tema de ayuda para futuras consultas.

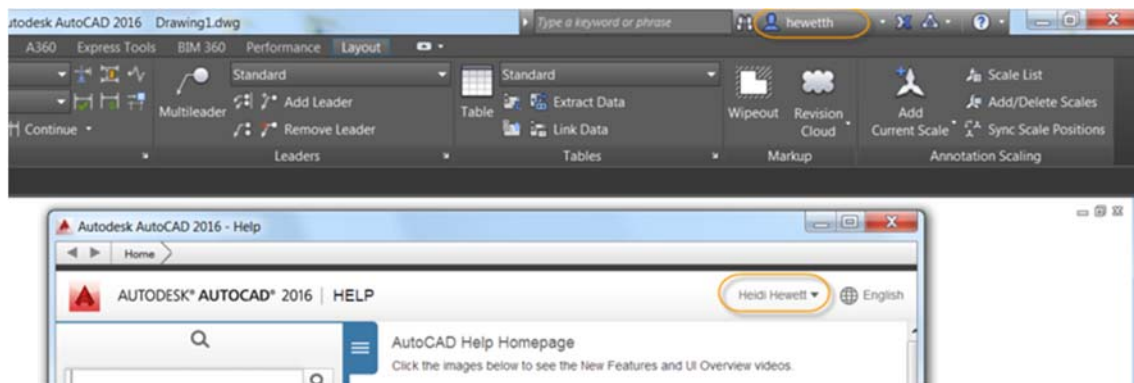


Figura. Sistema de ayuda.

Cuando encuentre una herramienta útil en la ventana de ayuda, puede hacer clic en el enlace de búsqueda para localizar la herramienta en la interfaz de usuario de AutoCAD. Una flecha animada señala a la ubicación de esa herramienta en la barra de herramientas de acceso rápido y la cinta. En el año 2016 AutoCAD esta funcionalidad se ha ampliado para incluir la barra de estado y menú de aplicaciones.

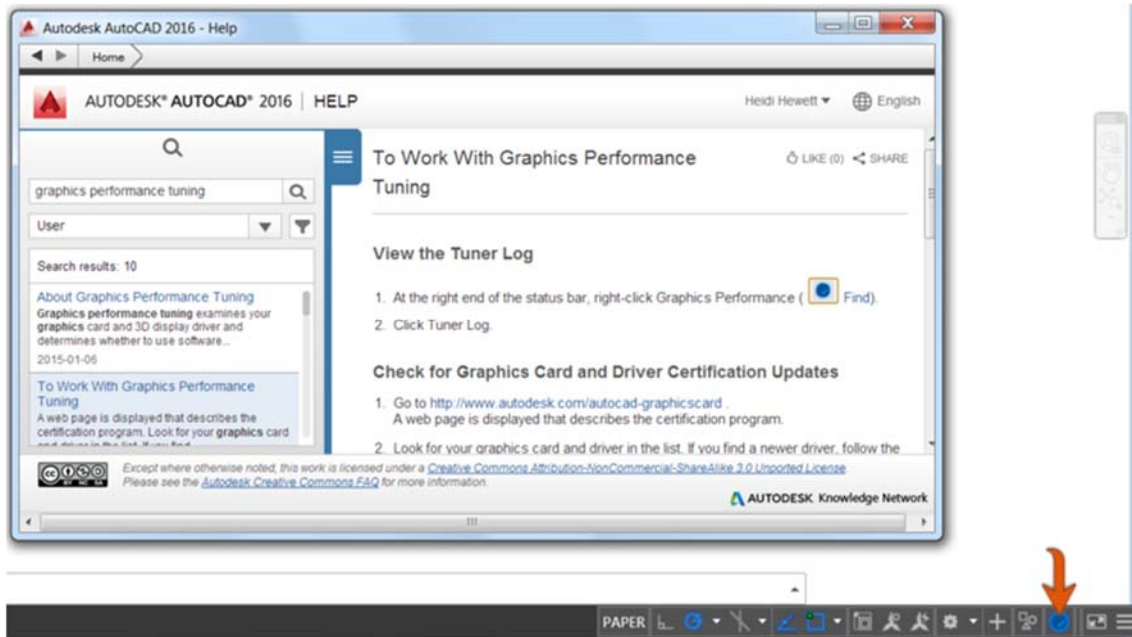


Figura. Flecha animada del sistema de ayuda.

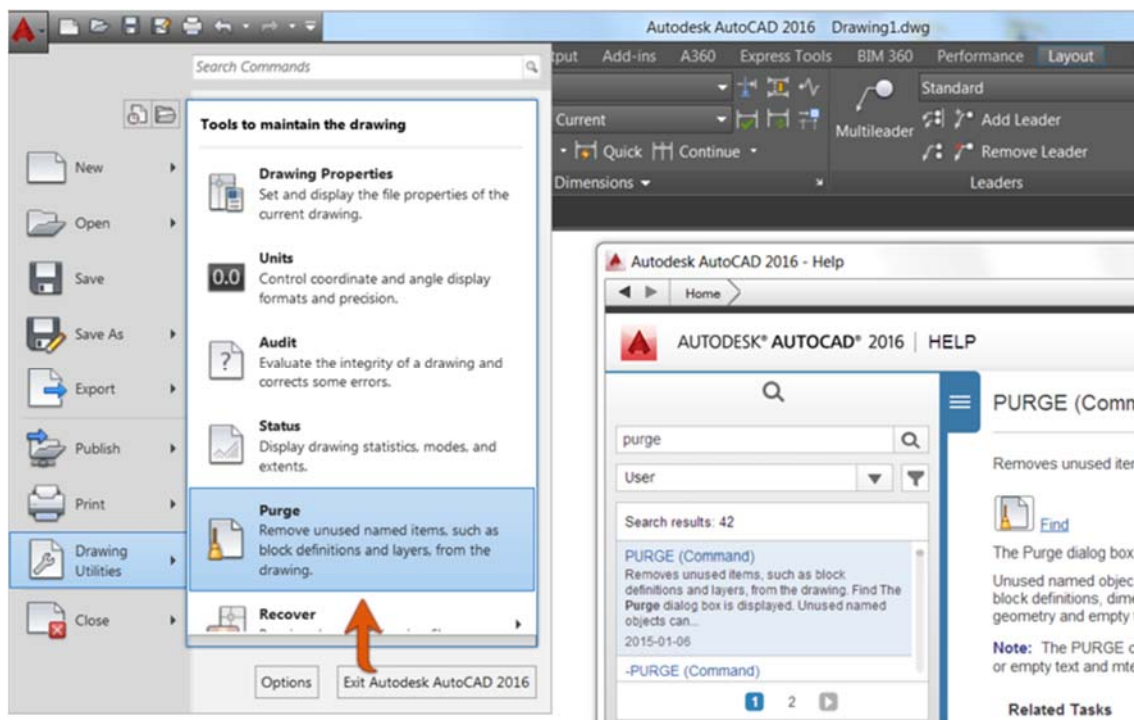


Figura. Uso de la flecha animada del sistema de ayuda.

Si un icono está disponible en la barra de estado, pero no visible, la interfaz de usuario buscará al icono de la barra de estado de personalización.

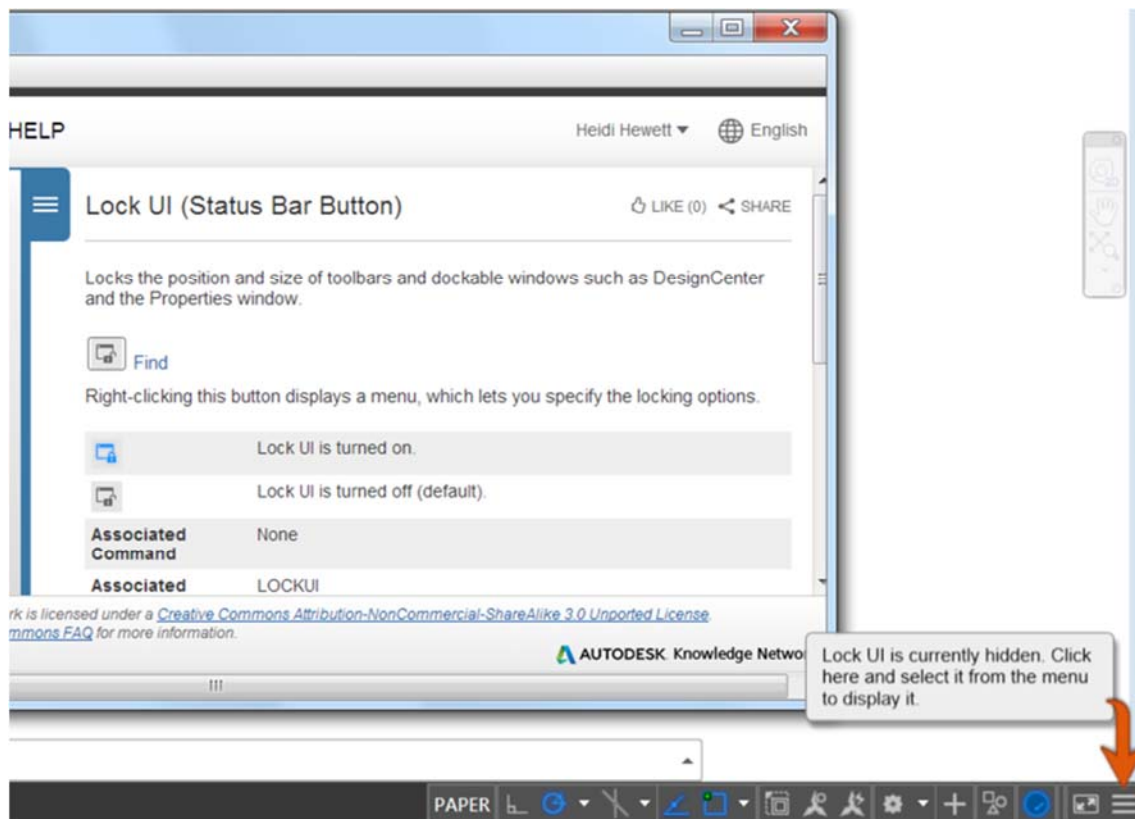


Figura. Uso de la flecha animada apuntando a la barra de estado.

5. Dimensionamiento

El comando DIM es significativamente mayor en 2016 de AutoCAD y ahora es accesible desde la ficha de cinta de anotar. Junto a ella encontrará un nuevo control de capa de dimensión. Dimensiones creadas utilizando el comando DIM se colocan automáticamente en la capa especificada. Si una capa apropiada dimensión no existe actualmente en el dibujo, puede rápidamente crear uno y aplicar el comando DIM usando la nueva variable de sistema DIMLAYER.

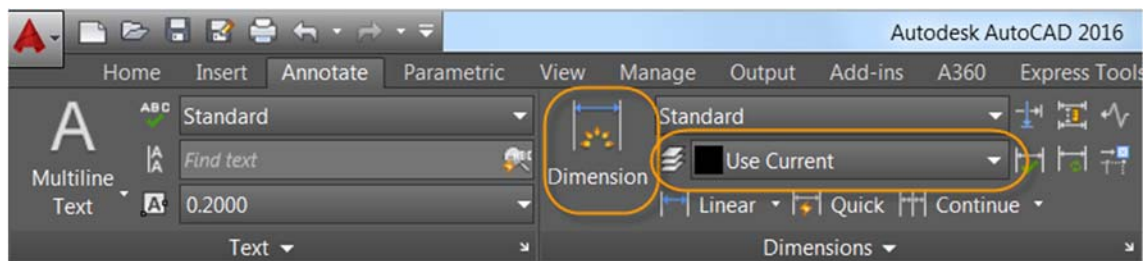


Figura. Muestra de la función de dimensionado.

Opciones en el comando DIM ahora se muestran en la línea de comandos y en el menú contextual, eliminando la necesidad de recordar las opciones que están disponibles y cómo entrar en ellas.

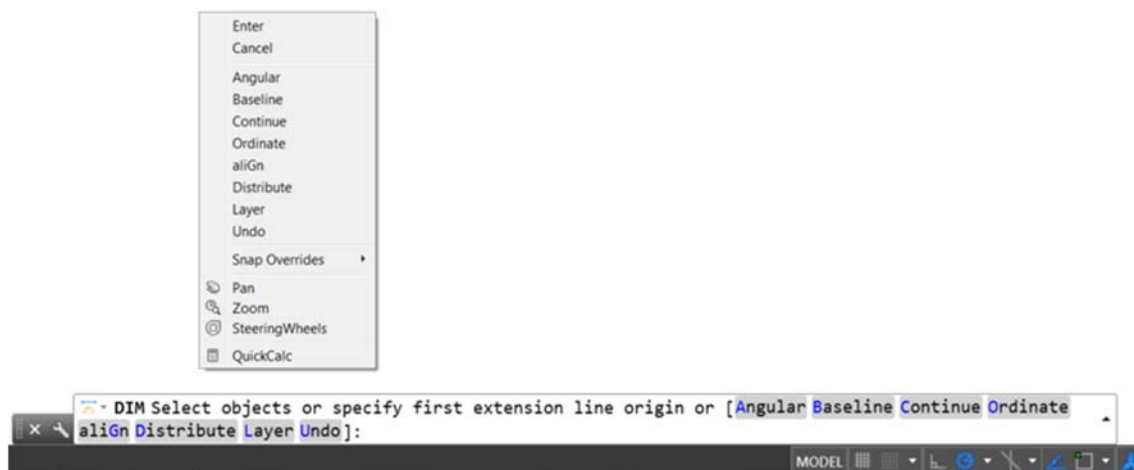


Figura. Línea de comandos y menú contextual.

Sin embargo, incluso la necesidad de especificar las opciones de dimensión se reduce significativamente en 2016 de AutoCAD. Ahora el comando DIM crea automáticamente dimensiones adecuadas en función del tipo de objetos que se selecciona. Una vista previa al pasar el cursor sobre los objetos le permite ver la dimensión resultante antes de realmente crear. Por ejemplo, seleccione el comando DIM y pase el cursor sobre un objeto lineal, se muestra una vista previa de la horizontal correspondiente, vertical, o cota alineada. Después de seleccionar el objeto puede colocar la cota o pase el cursor sobre otro objeto lineal no paralela para mostrar y poner una cota angular.

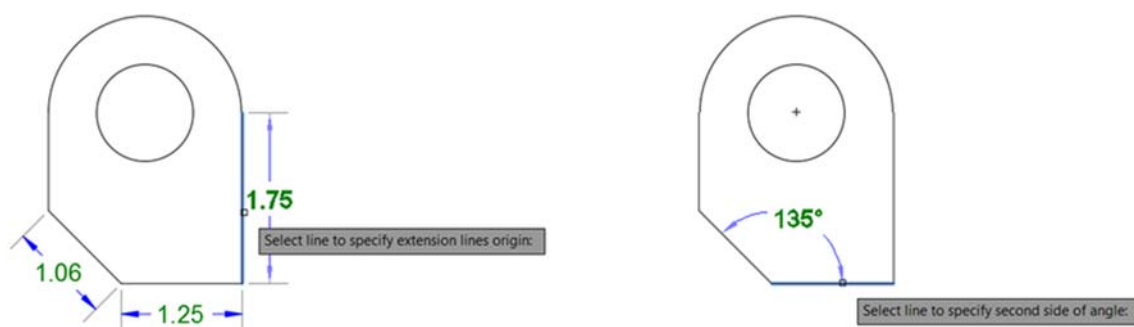


Figura. Uso del comando DIM.

Si pasa el cursor sobre un objeto de arco o un círculo, se visualiza una vista previa de una cota radial o diametral y el indicador de comandos ofrece opciones relevantes incluyendo la habilidad de cambiar entre radio y diámetro. Objetos de arco incluyen la opción adicional de crear una cota angular.

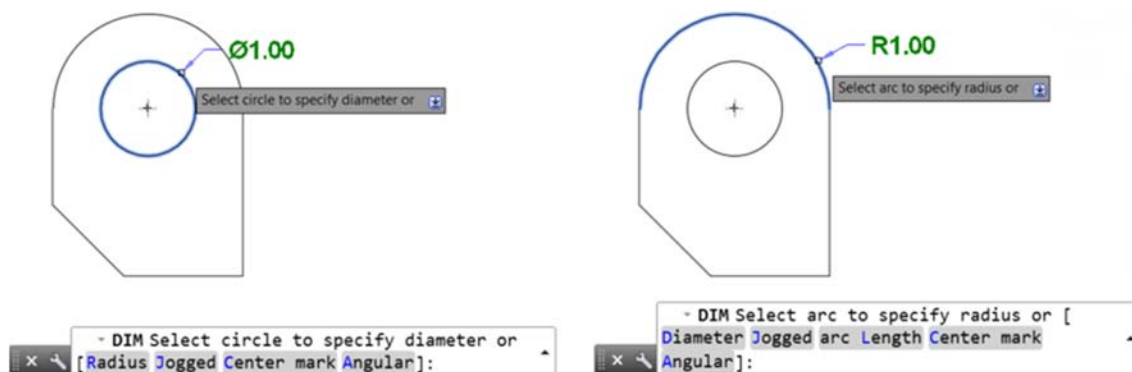


Figura. Indicador de comandos ofrece opciones relevantes.

El comando DIM simplifica más creando dimensiones eliminando instrucciones para modificar el texto de cota y el ángulo. En cambio, los valores predeterminados se aplican automáticamente. Opciones de mtext, texto y texto ángulo están disponibles desde la línea de comandos y menú con el botón derecho si se desea cambiar los valores predeterminados.

Si se intenta crear una dimensión que se superpone con otras dimensiones similares, el menú de cursor ofrece opciones para mover, romper o reemplazar la dimensión existente además de poner simplemente la nueva dimensión encima de las existentes sin que les afecten.

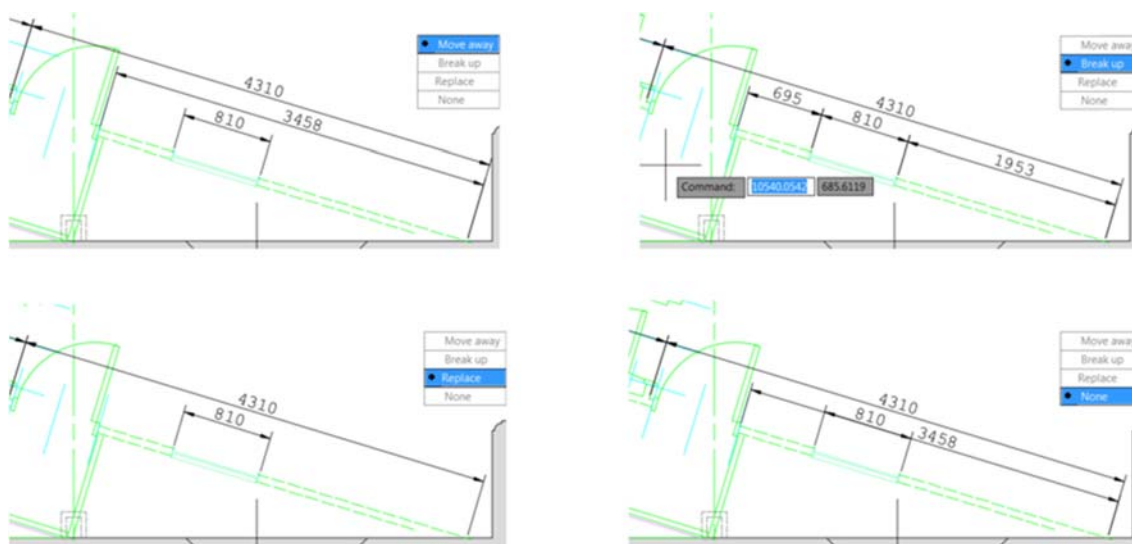


Figura. El menú de cursor ofrece opciones para crear una dimensión.

Al utilizar las opciones de línea de base o continuar, automáticamente le pedirá seleccionar el primer origen de línea de extensión.

Independientemente de qué tipo de dimensión que se crea el comando DIM sigue siendo activo, lo que le permite hacer fácilmente dimensiones adicionales hasta que salga el comando.

Ceñido de texto en dimensiones: al editar texto de cota, se muestra sobre el texto un control del tamaño del ancho, lo que le permite especificar el ancho para ajustar el texto.

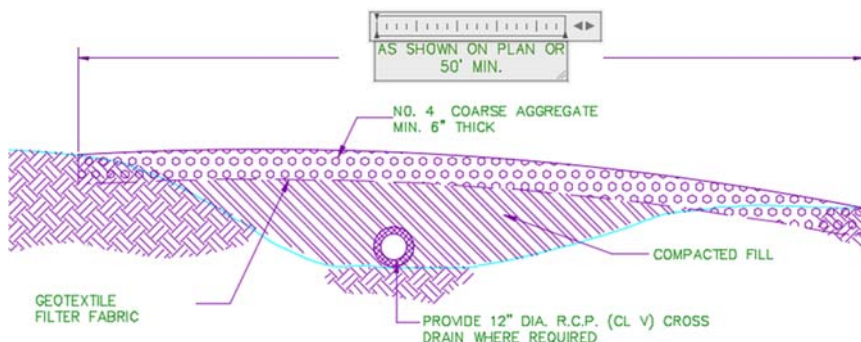


Figura. Edición del texto de cota.

6. Nubes de revisión

La herramienta de nube de revisión es accesible desde el panel de cinta anotar e incluye tres métodos de creación: rectangulares, poligonales y a mano alzada, además de la opción de línea de comandos para seleccionar un objeto. El último método de creación utilizado será recordado la próxima vez que se ejecuta el comando. Puede establecer su propio método de creación por defecto mediante la variable de sistema REV-CLOUDCREATEMODE.

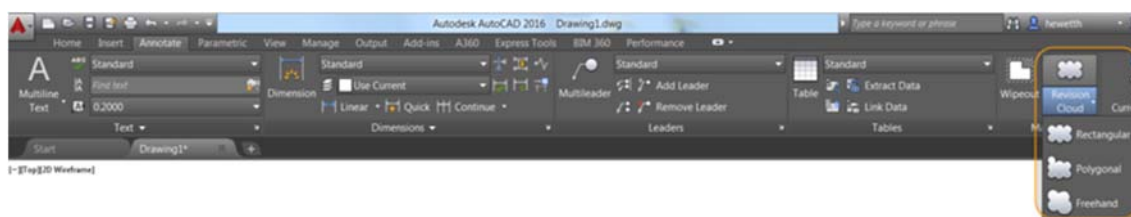


Figura. Herramienta de nube de revisión.

Si creas nubes de revisión del objeto, rectangular, poligonal o a mano alzada, su tamaño y forma con los apretones de la edición es intuitiva y fácil. El número de enganches para las nubes de revisión se ha reducido significativamente. La ubicación y el comportamiento de los enganches se basan en la forma de la nube de revisión. Por ejemplo, si la nube de revisión fue generada seleccionando un círculo, incluirá un enganche de centro y cuatro enganches de cuadrante permitiéndole editarlo como un círculo. Si fue generado escogiendo puntos poligonales, incluirá enganches del vértice y el punto medio. Si lo prefieres pantalla legado de enganches, puede establecer REV-CLOUDGRIPS en Off.

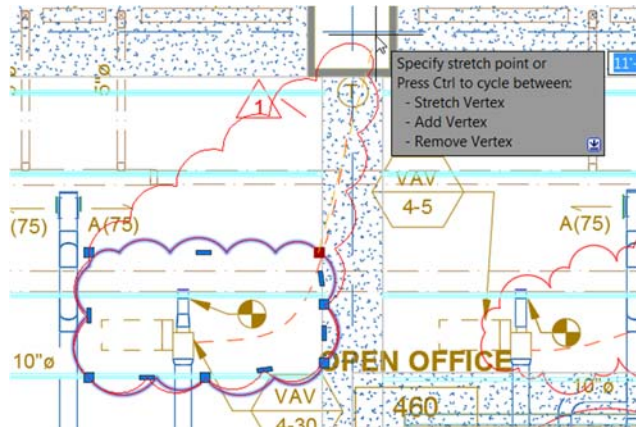


Figura. Enganches de nube de revisión.

Además de la edición más fácil con los enganches, una nueva opción de modificar le permite dibujar nuevos segmentos de nube de revisión y borrar las partes de nubes de revisión existentes seleccionadas.

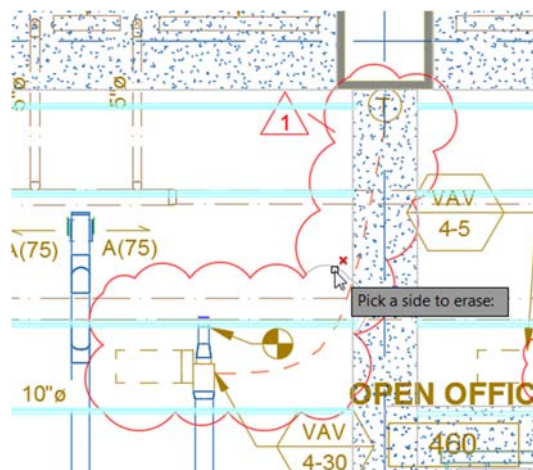


Figura. Nuevos segmentos de nube de revisión.